

آب‌انبارهای وکیلی

در شهر همراز چهار آب‌انبار بزرگ از دوره کریم خان زند با نامه است که برای پنگاهداری و نجیره آب‌ساخته مده و غلام استناده ای از آنها معمود تاریخ ساختمان آب‌انبارهای -
ملکه ملساً با ساختهای کریم خانی در همراز همدorre میباشد در ساله ۲۱۶ کتاب نارسانه
ناصری نالمند ناروان حاج میرزا ابوالحسن نایاب ممالکی در معرفه بنای‌های کریم خانی نگاشته
مده است که با آب‌انبارهای وکیلی بی رابطه نیست و عیناً قسمتی از مالک آنها نهیل نال
میشود *

((در سال ۱۱۸۵ وکیل که خاطر را نالم مالک ایران جز خراسان آسوده داشت همراه همراز
جذت طراز را بای تخت ساخته خود نرمود و بتهاد ساختن عمارت را نمود اول تلمع شهر
را از گچ و آجر بنا کرده با تمام رسانید بعد از آن ارگی برای ندیم و خرسای خود
ساخته با نیام رسانید صاحب تاریخ زندیه تدوینه است که چون اراضی خارج در رازه همراز
پشتی و بلندی بسیار داشت دوازده هزار نفر عمله بسولایات سرومه خود حواله داد که برای
تسطیح و هموار نمودن اراضی خارج نمود و جماعتی از ساریان و سرنا چنان بزنان آوازه
خوان را گماشت که در چند جا بس این عین گشته و مثول پسازندگی بودند برای آنکه -
جماعت کارکنان بترک شدند خوبی حالت بود و سرور مثول بعمل باشند و تفصیل سایر عمارت
وکیلی در همراز و خارج همراز در عنوان بنای همراز در این نارسانه اندازه تعالی
دگارتند خود ****))

و باین ترتیب چون ساختمان مسجد وکیل در سال ۱۱۸۹ خاصه باشند است باید ساخته
آب‌انبار جنب مسجد وکیل همدوره و با اینکه از آن خاصه باشند این آب‌انبار
دوره وکیلی در کوهه شربی مسجد وکیل و جنبه ای اداره بسته همراز و زیر ایوان حائلیه
و جنوب شرقی عمارت تاریخی هلت تن قرار دارند که هر یک را معرفه برسی از ارعاد اهیم داد
از خصوصیات عده این آب‌انبارهای بزرگ و عمیق بودن آنها است که در سایر آب‌انبارهای

قابلی و با بعد از آن که در شهر از ساخته شده دیده تمیم شود و دیگر تهیه‌ای است که در آب انبارها مذکور برای خلاص نمودن آب پیش بینی شده و بهمن جهت آب انبارها نوی در نابستانها نوی العاده خلاص و گوارا بوده است بعلت لوله کمی شهر در این انبارها مذکور نیز متروک شده است و اینکه بترتیب آنها را مورد بررسی قرار مدهیم.

۵. آب انسبار پشت مسجد و کل

در سمت شمال شهری کوهه شهری مسجد و کل واقع شده است کوچه جنوی مسجد و کل حد جنوی آنرا تشكیل می‌نماید و در فاصله یکمد متری شهری آن مدرسه آناباباخان واقع و در آب انبار در سمت جنوبی آن قرار دارد در مدخل آب انبار مذکور لعلیک در چوبی موقت نصب و بعده انباری در آنده است پلکان‌سگی از قلعه‌تسدیگیکه پارچه در مدخل درودی آن نصب شده که با پادشاهی ادامه دارد و پادشاهی و پسر آب انبار در انتها پلکان‌سگی تعبیه شده است. بدنه و دیدارهای مدور از آجر و ساروج و سدگو برج آن از آجر بنا شده است آب انبار مذکور را باید از سقف نمونه‌های منحصر بازدید دوره زندیه مسحوب داشته‌جاه در سایر آب انبارها می‌بینیم برج آجری مذکور دیده تمیم شود. تهییه که از آجر ساخته شده است بعلت پادگیر آب انبار مسحوب می‌شود پسر کتبیه آجر کاری بودایی برج تزئینات آجر کاری زیبایی تسبیحه است و در داخل کتبیه آجر کاری در هر سمت سه مجرای هواکن به چشم می‌خورد. برج مذکور بستله برج تهییه آب انبار بوده و بهمن جهت آب آن در نابستانها نوی العاده خلاص بوده است نمونه پادگیر آب انبار مذکور در سایر آب انبارهای ایران دیده تمیم شود و بهمن جهت آب انبار مذکور را از نثار طرح باشد نمونه منحصر بازدید مسحوب داشت. بر نمای نویانی و پیمانی برج پادگیر کتبیه‌ای از آجر کاری نایبر آجر کاریهای قلعه کریم‌خانی دیده شود.

کتیبه آجرکاری برج آب‌انبار در نمای پیشانی شمالی و جنوبی آن نصب شده است یک ردیف آجرکاری بشکل صلیب بین دو حاشیه آجرکاری در زیر و بالای آن نیز یک حاشیه بزرگتر آجرکاری نصب شده است تعداد صلیبها آجرکاری در هر سمت نوزده عدد در هر کتیبه است. کتیبه آجرکاری فوقانی بصورت لوزی در گوشه بدنبال هم نصب شده است در هر سمت حاشیه مذکور لوزی از آجرکاری نصب گردید نمای جنوبی برج و تزئینات آجرکاری آن نسبتاً سالم باقیمانده است. آب‌انبار مذکور را باید از نمونه‌های جالب و منحصر به فرد معماری دوره زندیه محسوب داشت.

۲ - آب‌انبار جنب‌اداره پست‌شیراز

آب‌انبار مذکور نیز از بناهای دوره کریم خان زند است که در محوطه کاخ‌های سلطنتی کریمخانی در بین بازار و قلعه و عمارت‌دیوانخانه و کیلی قواردار دارد خیابان اداره پست از قسمت جنوبی آن میگذرد کوچه‌ای نیز در سمت غربی آب‌انبار وجود دارد که بین ساختمان جدید اداره پست و آب‌انبار قرار گرفته است سمت شرقی آب‌انبار بفاصله کوتاهی از آن - دبیرستان شاهپور شیراز قرار دارد بر روی آب‌انبار در سالهای گذشته خانه‌ای ساخته و در طوفین آن در طبقه اول دو مقاذه احداث نموده‌اند در موقع تغییر وضع شهر شیراز و احداث خیابان پست قسمتی از پلکان سندگی آب‌انبار در زیر پیاده‌بری و خیابان پنهان و تا آنجاییکه تحقیق شده سالم و مستخرده هنوز باقی است و باین ترتیب معلوم میگردد که نمای سوده ورودی آب‌انبار و برج بادگیر زیبایی آن در موقع احداث خیابان خراب شده است. پلکان سندگی داخل آب‌انبار و پاشویه آن بحالت اولیه خود در محل باقی است و سقف آب‌انبار نیز در زیر حیاط خانه احداثی جدید قواردار دارد با اینکه سقف آب‌انبار سطح حیاط خانه را - تشكیل میدهد و بعلت طول زمان و عوامل طبیعی صدماتی دیده ممکن است همان استحکام اولیه باقی و هیئت اصلی سقف آب‌انبار محفوظ مانده است. پلکان سندگی آن از نمونه‌های حجاری زیبای دوره زندیه محسوب میشود و فعلاً مالک و متصوف فرقانی آب‌انبار آن را بنام آب‌انبار مدبری مونا مد.

۲ آب انبار مجاور عمارت تاریخی هلت تن

سومین آب انبار ارزنهای که از قزوین و کلیل باشد مانده در خلیج جنوب شهر قم باعث و عمارت تاریخی هلت تن را دارد • تهیه‌ای که برای آب انبار مذکور در نظر گرفته شده با آب انبار بیشتر مسجد و کلیل متناوتو عبارت از درجه‌های است که در اطراف برج آب انبار تعبید و در مدخل درجه شرده آجری نصب شده است در سمت مغرب آب انبار سر در زندگی از دوره زندگی باقی است که در انتهای کوهه هزاری عمارت تاریخی هلت تن واقع است • پل لمهکی بسیار زیبا و کاملاً از سر پیدا شده از مذکور از دوره زندگی باقی است • آب انبار مذکور نیز مقدمه دیده و با دیگر آجری آن غراب و احتیاج به تعمیر انتزاعی دارد • ناو دنای آب انبار مذکور از سدگسواری و نصب شده است • در سمت شمالی آب انبار و در مجاور آن دو سدگاه از دوره زندگی باقی مانده یکی سدگاه دینه‌پیالکیم خانمی از عربان است که در سال ۱۱۹۱ هجری曆 و ناتیجاً فاتح و دیگری تبر سیف‌الله‌خان صری است که از پندران عربان بوده است *

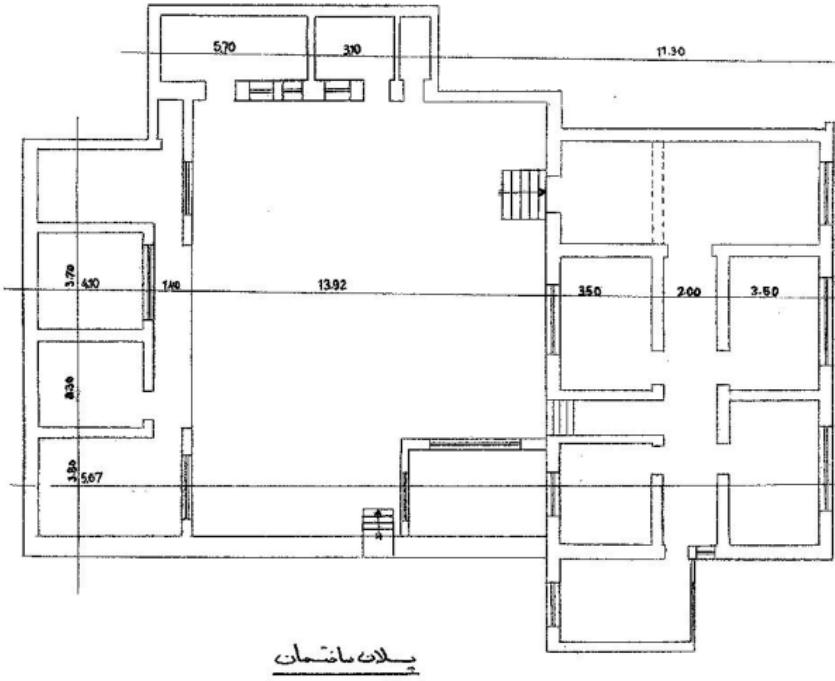
آب انبار حافظه

در خلیج فرسان ایوان حافظه آب انباری از دوره دیگر باقی مانده است در طرحی که برای تجدید ساختمان آرامگاه حافظه شده در اطراف ۴ ستون سدگی بکار رده در دوره زندگی ۱۶ ستون جدید تهیه و نصب و آب انبار نیز در زیر ایوان باقی ماند در قرودی آب انبار در خلیج عماق فرسان ایوان بجا عودباش است و بوسیله راه پله سدگی میتوان به پادشاه آن رسید • دو پنجه سدگی مربوط به آب انبار در دیوار جنوبی ایوان بهشم میخورد • پیره • حال در تجدید ساختمان ایوان آرامگاه آب انبار و کمالی در زیر ایوان مخلوط مانده و مدمای به شکل اصلی آن وارد نگردید *

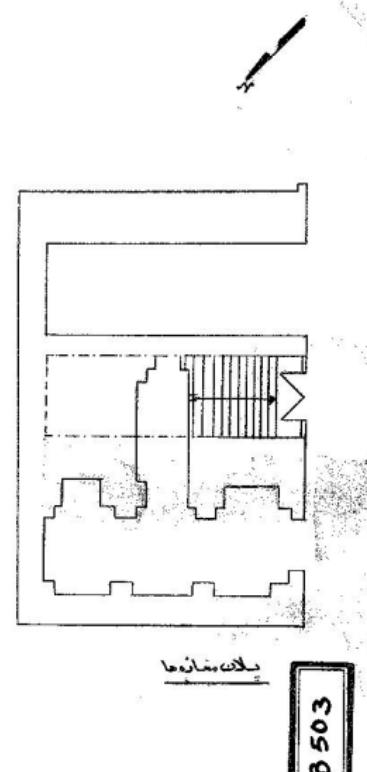
با تقدیم احترام - الله تعالیٰ اسلامی

لطفاً آنکه



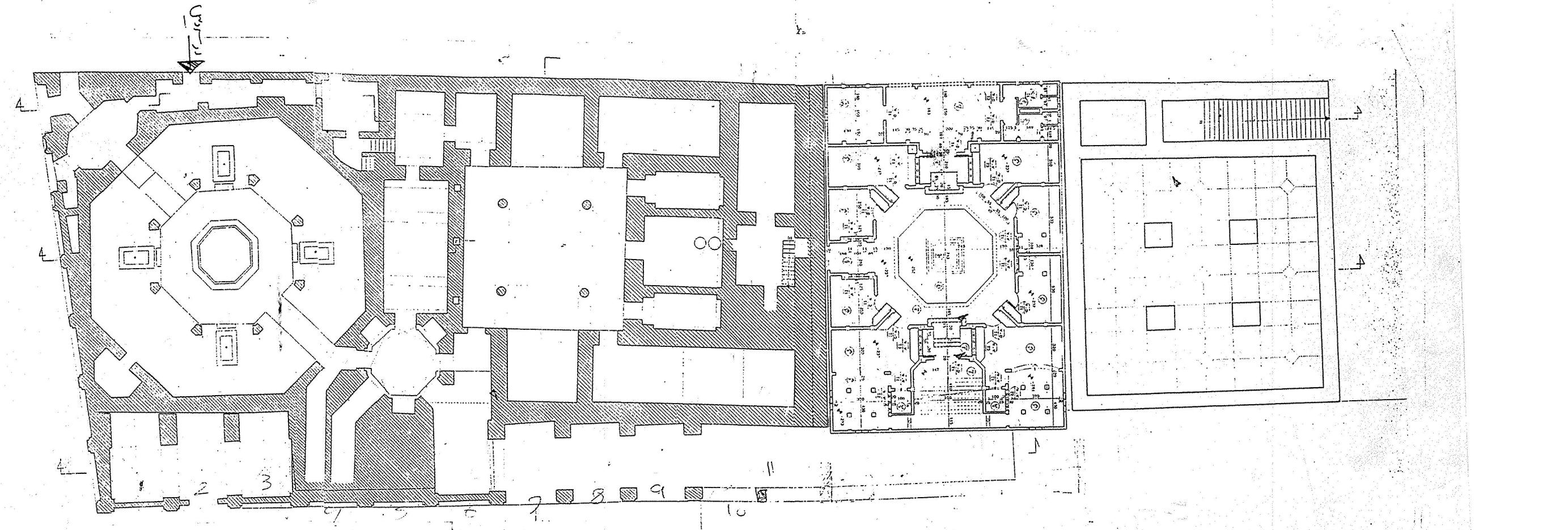


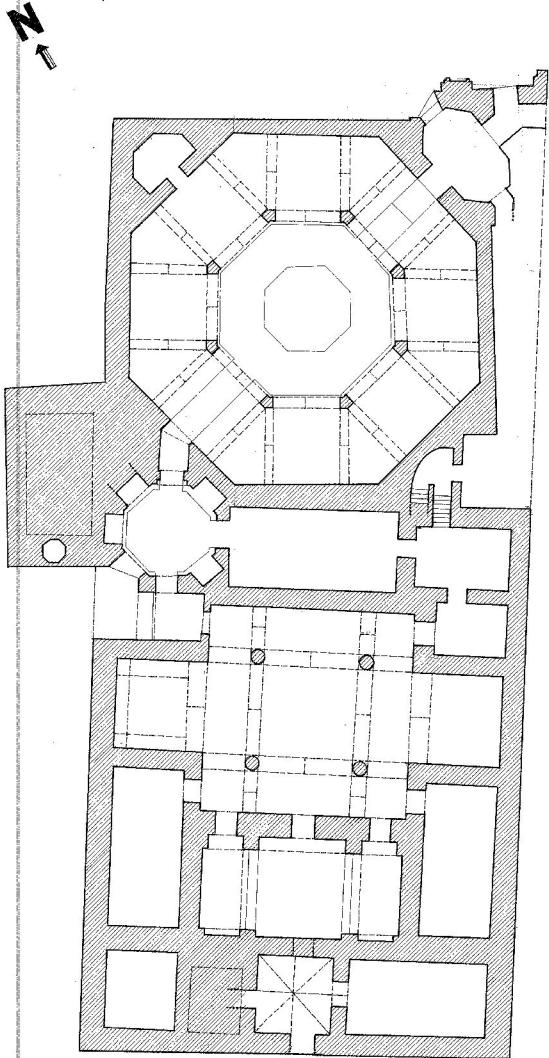
پلدن خانه روی آب امدادگل
متراژ ۱



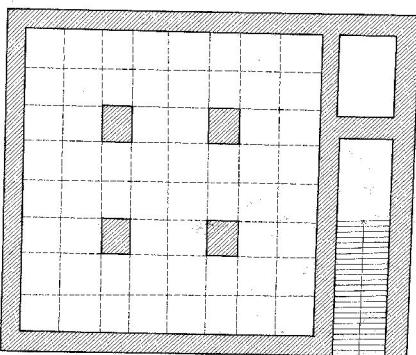
متران فرده مکعبی پلاس
هر گزارناد
۳۵
۴۰

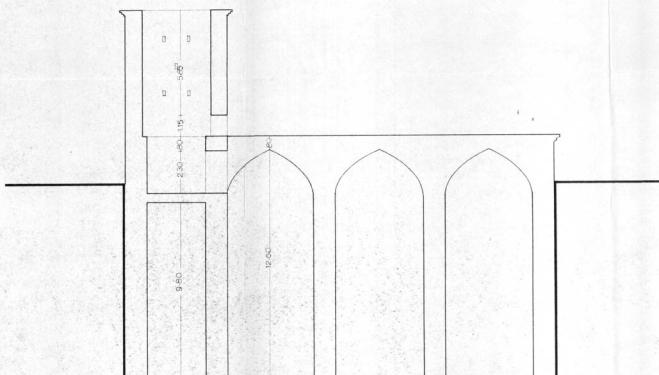
B 480



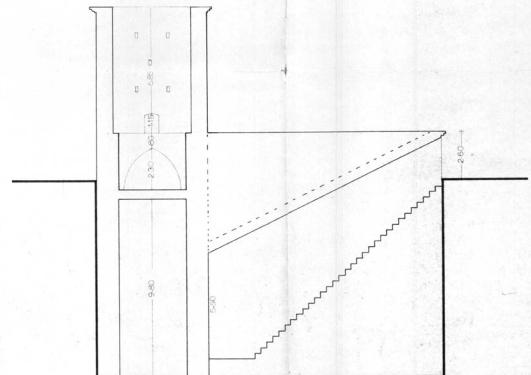


میراث ملی	۲۴۵۲
موزه	پال بیش رندیه آرت نایوچارک
نام	موزه هنر اسلامی
تاریخ	۱۳۵۰
مکان	موزه هنر اسلامی

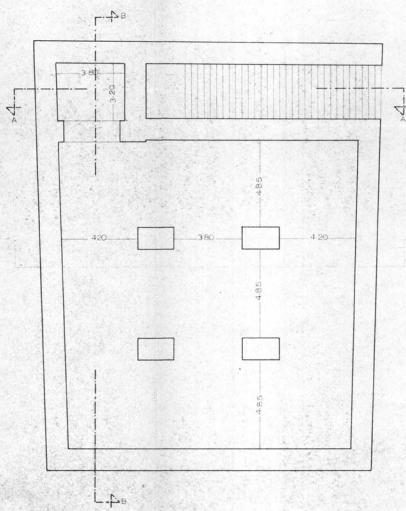




برش



برش



مکانیزم های	بازدید کنندگان
موضوع:	بلندی های ملک
محل:	پارک آزادی
تاریخ:	۱۳۹۰/۰۷/۰۲
ساعت:	۱۴:۳۰

