

گزارش:

پیشنهاد ثبت اثر در فهرست آثار ملی

نام بنا: حمام تاریخی علی خان اشکنان

تهیه کننده گزارش: مصیب امیری

۱ - موقعیت طبیعی :

شهرستان لامرد با وسعتی معادل ۶۰۰۸ کیلومتر مربع جنوبی‌ترین شهرستان استان فارس به شمار می‌آید که نزدیک‌ترین فاصله آن با خلیج فارس ۷ کیلومتر است. بلندترین نقطه ارتفاعی شهرستان از سطح دریا، طاقدیس گاویست با ارتفاع ۲۱۶۵ متر و پست‌ترین نقطه در انتهای شهر لامرد با ارتفاع ۴۱۹ متر از سطح دریا است. اقلیم این ناحیه گرم و نیمه‌خشک است. میزان بارندگی سالانه شهرستان لامرد $\frac{221}{4}$ میلیمتر است. عمده‌ترین محصولات منطقه، گندم و خرما می‌باشد. از لحاظ زلزله نسبت به شهرستانهای همجوار همانند شهرستان لار از وضعیت بهتری برخوردار است.

۲ - موقعیت فعلی :

این اثر در شهرستان لامرد - بخش اشکنان در مرکز بخش (شهر اشکنان) و در کنار مسجد جامع قرار دارد.

۳ - تاریخچه بنا :

این بنا نیز مانند بنای مسجد جامع در دوره قاجاریه و توسط علی خان احداث گردیده است.

۴ - مشخصات بنا :

این حمام نیز مانند سایر حمام‌ها از قسمت اصلی سربینه، گرمخانه و حرمیه تشکیل یافته است مصالح بکار رفته عبارت از سنگ، گچ و آهک می‌باشد. ستونهای سربینه فرم مارپیچی و شبیه ستونهای دوره زنده می‌باشد. در سربینه تعداد ۴ ستون و در گرمخانه نیز ۴ ستون و یک حوض در قسمت وسط دارد. نوع طاق آن تیزه‌دار می‌باشد. کف حمام و ازاره از سنگ حجاری شده تشکیل یافته است. پوشش سقف‌ها از نوع گنبدی کوتاه که نورگیرهایی در وسط آن تعییه شده است. و

بدنه‌های داخلی اندود آهک می‌باشد و زیر کف گربه روها جهت گرم کردن کف ایجاد شده است. قوس ورودی به قسمت تون از نوع هلالی می‌باشد و با سه پله. دسترسی به فضای مذکور امکان‌پذیر می‌باشد.

۵- نوع بهره‌برداری و خصوصیات بارز بنا:

قبل‌اً بعنوان حمام مورد استفاده بوده ولی در حال حاضر از آن استفاده نمی‌شود و بصورت متروکه درآمده است. خصوصیات بارز بنا استفاده از ستونهای مارپیچی با سرستون مقرنس‌دار می‌باشد که شباهت به حمام وکیل شیراز دارد و استفاده از سنگ و گچ و آهک از ویژگی این بنا می‌باشد و همچنین بنا در مجاورت مسجد جامع قرار دارد.

۶- عوامل تزئین شده و نوع آنها:

ستونهای مارپیچی و سرستونهای مقرنس‌کاری شده و همچنین در زیر گنبد نیز تزئینات مقرنس بچشم می‌خورد. همچنین بنا دارای تزئینات آهک بری نیز بوده است.

۷- نوع مالکیت بنا و مشخصات ثبت آن در ردیف آثار تاریخی

این بنا توسط مرحوم علی خان ساخته و در حال حاضر بیشتر جنبه عمومی دارد و تاکنون در فهرست آثار ملی به ثبت نرسیده است.

۸- اقدامات انجام شده در مورد بنا با ذکر مشخصات :

باتوجه به اینکه بنا در فهرست آثار ملی به ثبت نرسیده فاقد حریم می‌باشد. گزارش ثبت و پلان بنا تهیه شده است.

۹- توضیح ضروری و اختصاصی بنا :

بنا تاکنون کمتر مورد توجه و تعمیر قرار گرفته بطوریکه تعمیرهای اندکی از بخش سقف کف و بدنه احتیاج دارد. البته از استحکام لازم برخوردار است و پیشنهاد می‌گردد پس از بازسازی باتوجه به اینکه در مجاورت مسجد قرار گرفته از آن بعنوان یک مرکز فرهنگی استفاده نمایند.

اشاره به اقداماتی که در دوره‌های گذشته روی بنا انجام شده است.

۱- توسعه و یا تعمیرات دخل و تصرف انجام شده تاکنون :

تعمیرات خاصی بر روی بنا صورت نگرفته است. نورگیرهای سقف از بین رفته‌اند.

ج : مدارک بیوست

۱- عکس‌های بنا

عکس شماره

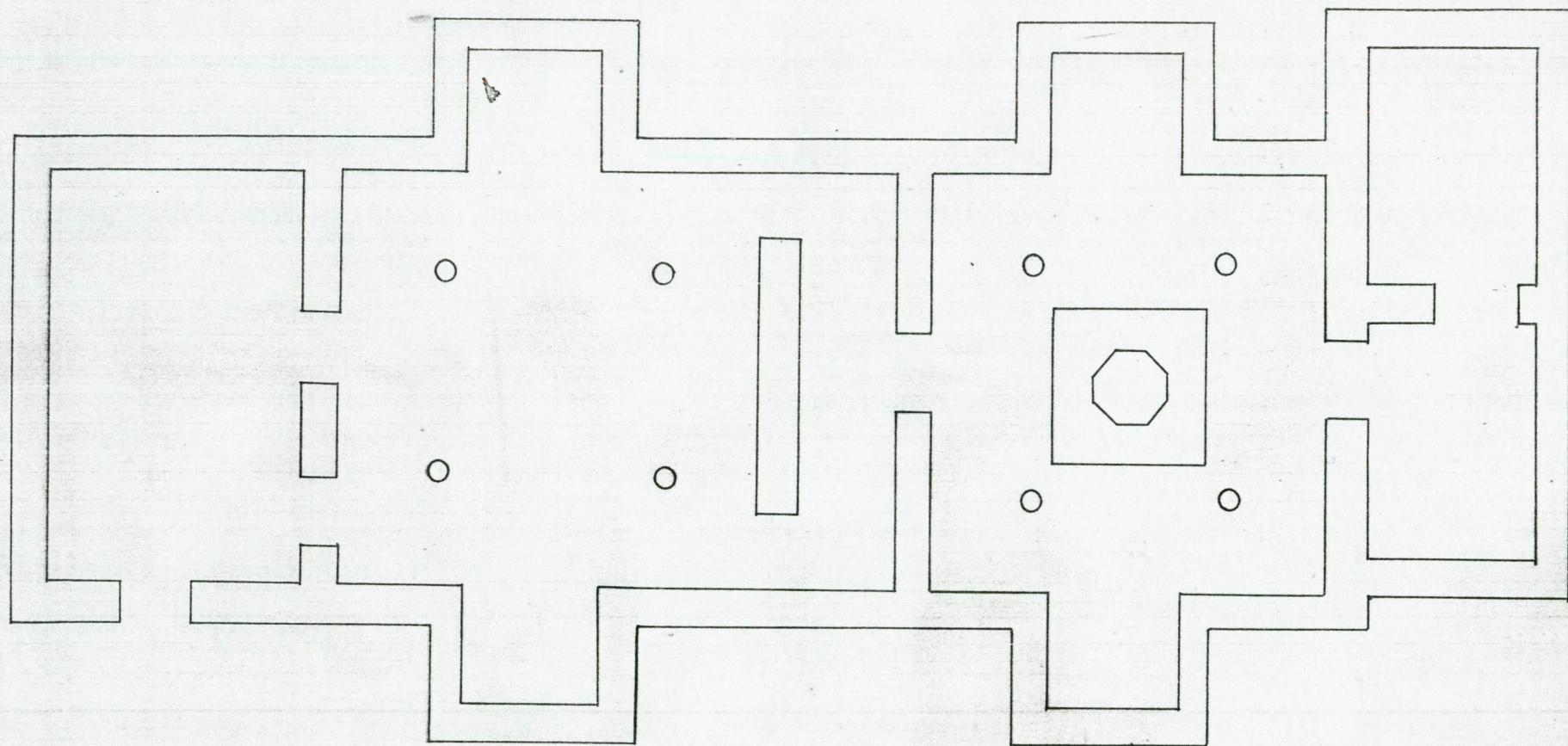
عکس شماره



توضیح عکس و موقعیت آن سایی پشت بام حمام شیخ علیخان



توضیح عکس و موقعیت آن حمام سر در (روودی) حمام شیخ علیخان



حمام تاریخی علی‌جار اشتنان

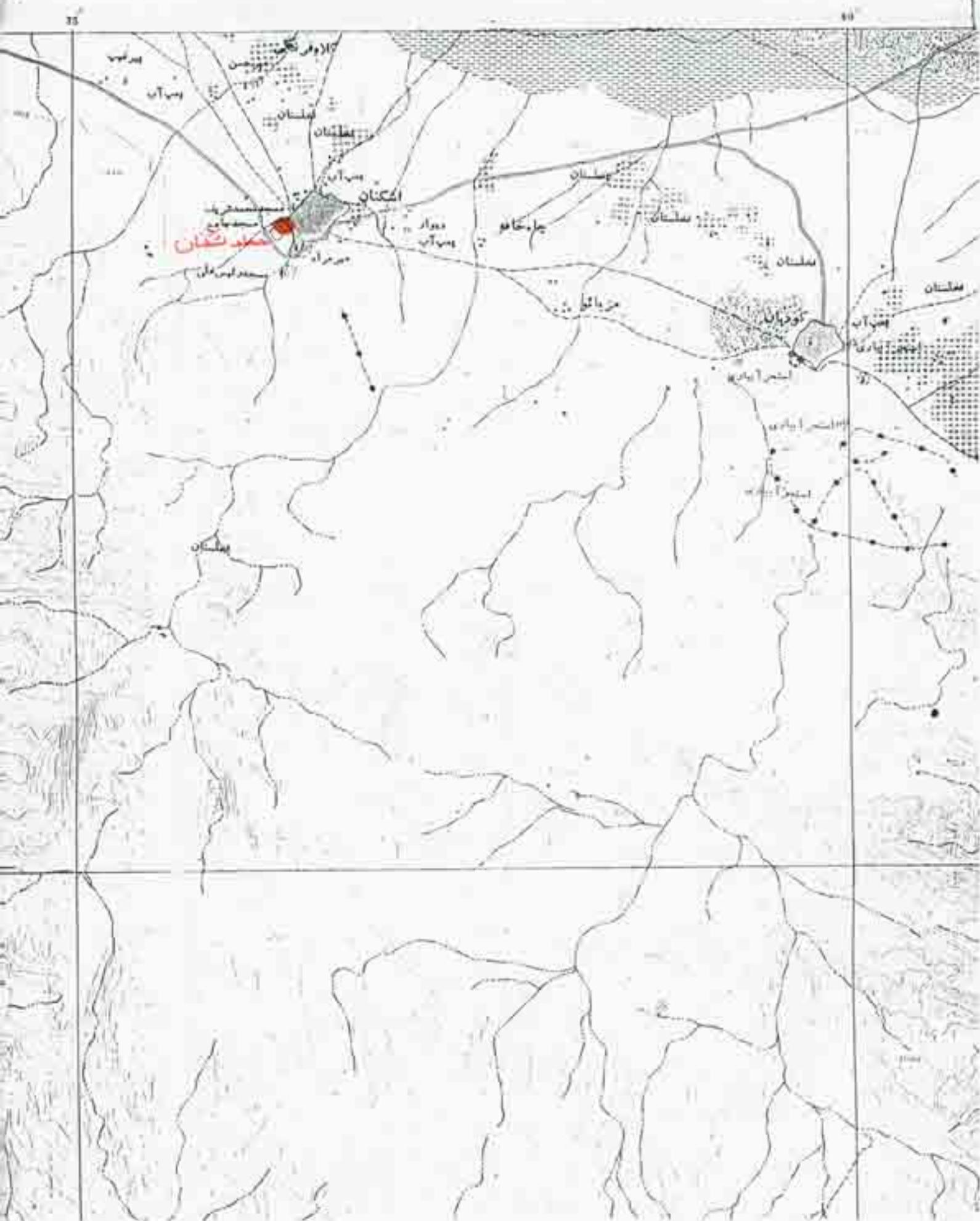
مقیاس ۱:۱۰۰

اشکنان



ESHKANĀN

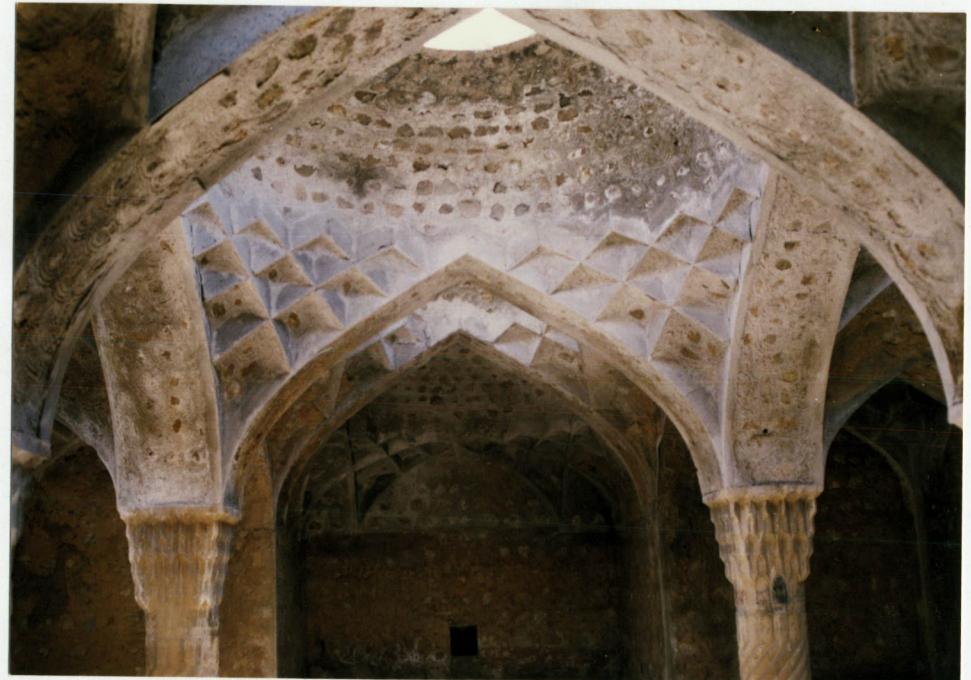
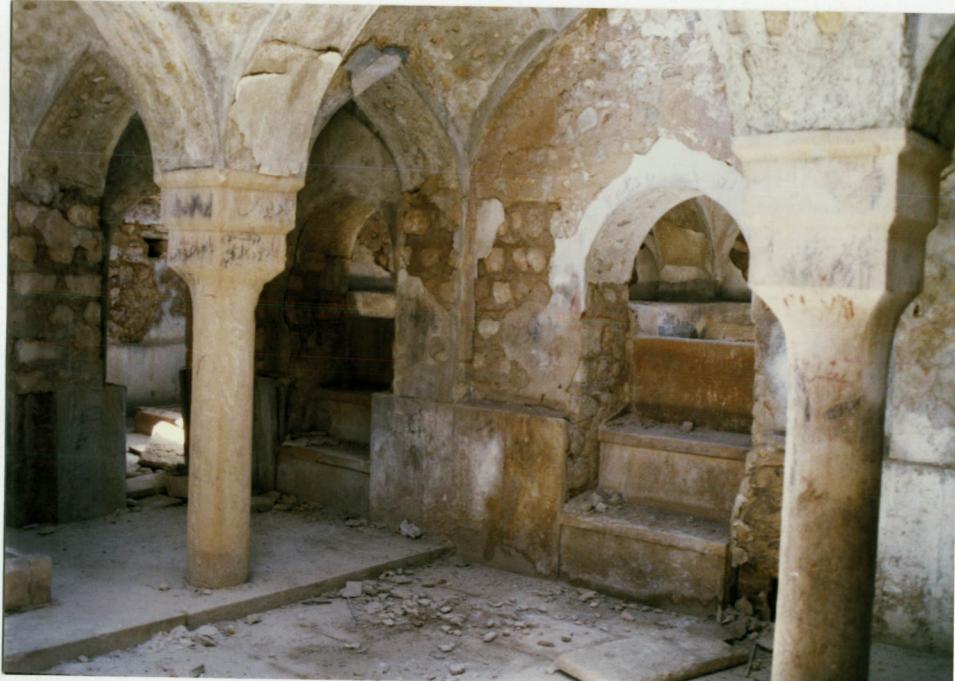
کیلومتر



۱- عکس‌های بنا

عکس شماره

عکس شماره



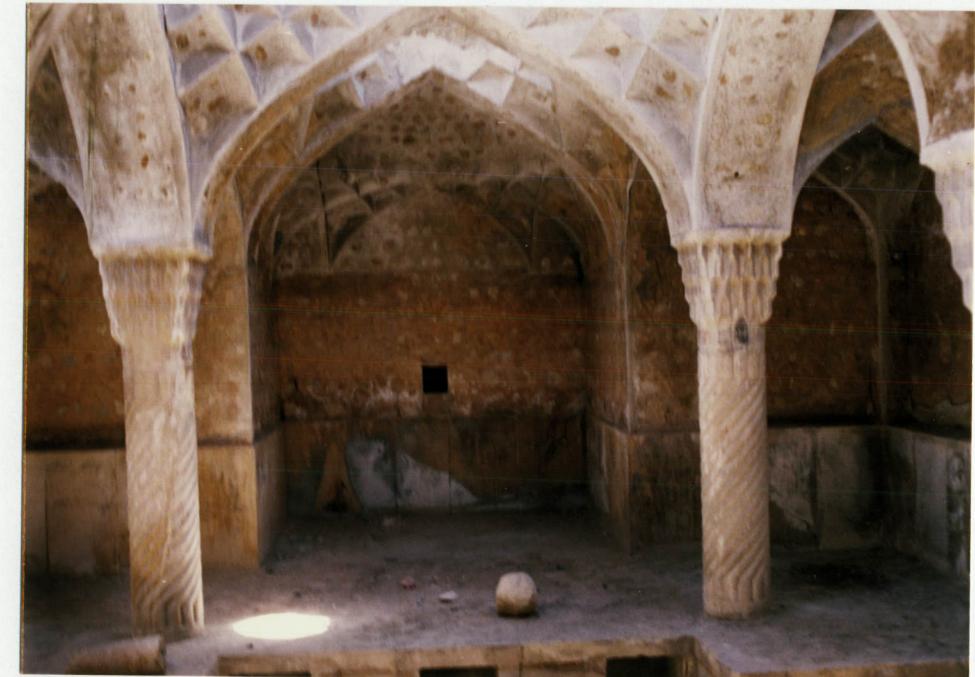
توضیح عکس و موقعیت آن همای (داخلی) سرینه - گروه امانته و خزینه

توضیح عکس و موقعیت آن همای (داخلی) سرینه - طاق - سوراخ های

۱- عکس‌های بنا

عکس شماره

عکس شماره



توضیح عکس و موقعیت آن - حمام شیخ علی‌خان - سرمه

توضیح عکس و موقعیت آن حمام شیخ علی‌خان - سرمه