

« شورای ثبت آثار ملی »

برگه مشخصات اثر و مدارک موجود پرونده ثبتی

نام اثر: تالابهای

معروف به:

استان: خراسان

شهرستان: شیراز

تاریخ پیشنهاد:

پیشنهاد دهنده:

قدمت: تالابها

موقعیت مکانی: استان خراسان، شهرت شیراز، محله فرد مرغان، خیابان لطفعلی خان زند، پشت دریاخانه

<input type="checkbox"/> گزارشی دارد	<input type="checkbox"/> ندارد	<input type="checkbox"/> گزارشیگر	<input type="checkbox"/> تعداد صفحه	<input type="checkbox"/> اصل	<input type="checkbox"/> لاتین	<input type="checkbox"/> فارسی
<input type="checkbox"/> عکس دارد	<input type="checkbox"/> ندارد	<input type="checkbox"/> تعداد	<input type="checkbox"/> رنگی	<input type="checkbox"/> سیاه و سفید	<input type="checkbox"/> کپی	<input type="checkbox"/> کپی
طراحی سفال:	<input type="checkbox"/> دارد	<input type="checkbox"/> ندارد	کروکی:	<input type="checkbox"/> دارد	<input type="checkbox"/> ندارد	
نقشه جغرافیایی:	<input type="checkbox"/> دارد	<input type="checkbox"/> ندارد	مقیاس:	۷		
پلان:	<input type="checkbox"/> دارد	<input type="checkbox"/> ندارد	مقیاس:	۷	<input type="checkbox"/> اوزالید	<input type="checkbox"/> کپی
مقاطع:	<input type="checkbox"/> دارد	<input type="checkbox"/> ندارد	مقیاس:	۷	<input type="checkbox"/> ترسیم اوزالید	<input type="checkbox"/> کپی
نما:	<input type="checkbox"/> دارد	<input type="checkbox"/> ندارد	مقیاس:	۷	<input type="checkbox"/> اوزالید	<input type="checkbox"/> کپی
حريم حفاظتی:	<input type="checkbox"/> دارد	<input type="checkbox"/> ندارد	مقیاس:	۷	<input type="checkbox"/> اوزالید	<input type="checkbox"/> کپی
مالکیت بنا:	<input type="checkbox"/> دولتی	<input type="checkbox"/> دولتی	خصوصی:	<input type="checkbox"/> بلاصاحب	<input type="checkbox"/> عام المنفعه	
و تلف:		مالک دولتی	بنا در اختیار:			
سند مالکیت:	<input type="checkbox"/> دارد	<input type="checkbox"/> ندارد	برگ اهداء:	<input type="checkbox"/> دارد	<input type="checkbox"/> ندارد	
رضایت مالک:	<input type="checkbox"/> دارد	<input type="checkbox"/> ندارد				
مميزات اثر:						
مکانیه انباری:		۲				
برگه مشخصات:	<input type="checkbox"/> دارد	<input type="checkbox"/> ندارد				
مراحل ثبت: شماره ثبت:	۶۰۷۲	تاریخ ثبت:	۸۱/۹/۸۱			
صورت جلسه ثبت:	<input type="checkbox"/> دارد	<input type="checkbox"/> ندارد				
امضاء موافقت ثبت:	<input type="checkbox"/> دارد	<input type="checkbox"/> ندارد				
حکم ثبت:	<input type="checkbox"/> دارد	<input type="checkbox"/> ندارد				
نواقص پرونده اثر:	۱-	۲-	۳-			
وضعیت فعلی اثر:						

بررسی کننده: آر. ا. ا. ا.

تاریخ بررسی: ۸۲/۴/۱۹

گزارش

پیشنهاد ثبت اثر در فهرست آثار ملی

منزل کمپانی

ع ۲۰۷۴

تهیه کنندگان: سعید صفرزاده - جمشید اسدی پور

کتابه
شماره
پست



جمهوری اسلامی ایران
سازمان اسناد و کتابخانه ملی

پست

خلاصه گزارش ثبتی

مركز كويچان

۱. نام اثر:

۲. موقعیت اثر: اصفهان - محله کویچان - خیابان امامعلی خان زند - پشت دروازه

۳. دوره: قاجاری

۴. نوع اثر: حیاط مرکزی مرطوب ساقه و بازار و مسجد

۵. مصالح: خشت، آجر، گچ، سیمان

۶. تزیینات: آجرکاری، مجاری، گچ‌نویسی

۷. نوع مالکیت: خصوصی

۸. کاربری اثر: مسکنی

۹. توضیح ضروری: حفاظت و تعمیرات

۱۰. مدارک پیوست: عکس - نقشه - اسناد - سایر اسناد

۱- موقعیت طبیعی:

شیراز مرکز استان فارس ۱۰۳۰۰ کیلومتر مربع وسعت دارد ارتفاع این شهر از سطح دریا ۱۵۴۰ متر است. شیراز در میان حصار کوهستانی واقع شده و زلزله‌های زیادی در این شهر به وقوع پیوسته است.

۲- موقعیت فعلی:

بنا در بافت قدیم شیراز، محله گود عربان، خیابان لطفعلی خان زند، پشت مدرسه خان، کوچه مسجد گنج واقع شده است.

۳- تاریخچه بنا:

بنا به دوره قاجاریه تعلق دارد.

۴- مشخصات بنا:

ورودی بنا در ضلع جنوبی است که با یک هشتی کوچک که سقف آجری دارد به حیاط راه پیدا می‌کند. در ضلع جنوبی اتاق‌های اصلی بنا قرار دارد که دارای درک چوبی و سقف چوبی کاذب‌بندی است. در طرفین این فضا دو ایوان کوچک با یک ستون چوبی قرار دارد. پشت ایوان چند اتاق دیده می‌شود که فضای داخلی آن

فائد تزیینات بدنه است و سقف چوبی کاهربندی دارند. در ضلع غربی پنج دری بنا که در نمای آن طرحهای آجرکاری است، دیده می شود. در ضلع شمالی تالار اصلی با دوک چوبی و سقف چوبی قرار دارد. زیرزمینهای بنا دارای سقف آجری و نورگیرهای فلزی فرنگی پیچ و سنگی مشبک است. کف فرش حیاط آجری است. در ضلع شرقی ناقص‌های آجری با طرحهای آجرکاری قابل مشاهده است.

۵- نوع بهره‌برداری و خصوصیات بارز بنا:

بهره‌برداری از بنا مسکونی است و فرم معماری و تزیینات آن از ویژگیهای مهم بنا است.

۶- عوامل تزیین شده و نوع آنها:

آجرکاری در نمای بیرونی و تزیینات مرسوم داخلی و نورگیرهای مشبک حجاری شده از عوامل تزیین بنا می باشد.

۷- نوع مالکیت بنا و مشخصات ثبت آن در ردیف آثار تاریخی:

مالکیت بنا خصوصی و در حال حاضر متعلق به محمدرضا رحیمی زاده و فاطمه حسین خانی است.

۸- اقدامات انجام شده در مورد بنا یا ذکر مشخصات:

تهیه مدارک ثبتی

۹- توضیح ضروری و اختصاصی بنا:

باتوجه به خصوصیات بنا رسیدگی به امر مرمت آن ضروری می باشد.

اشاره به اقداماتی که در دوره های گذشته روی بنا انجام شده است.

۱- توسعه و یا تعمیرات دخل و تصرف انجام شده تاکنون:

تعمیرات کمی در بنا انجام شده و ساختار اثر به خوبی حفظ گردیده است.



شماره عکس:



شماره عکس:

شرح عکس: نمای داخلی تالار هنرمندی

شرح عکس: نمای بیرونی صحن هنرمندی

شماره عکس:

34

شماره عکس:



شرح عکس: قسمی از ضلع شرقی و جنوبی بنا



شرح عکس: قسمی از ضلع غربی و جنوبی بنا

شماره عکس

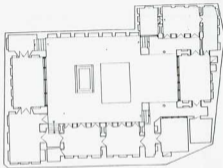
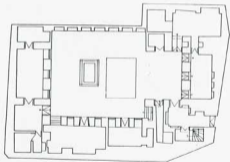


شماره عکس: قسمتی از ضلع غربی و شمالی بنا

شماره عکس



شماره عکس: اتاق‌های ضلع شرقی و قسمتی از حیاط



اداره کل سوله های دولتی - تهران - ۱۳۵۰	
معماری: دکتر مهندس حسن حسینی	
مساحت: ۱۰۰۰ متر مربع	تعداد طبقات: ۳
تعداد واحدها: ۱۰۰	تعداد واحدها در هر طبقه: ۳۳
تعداد واحدها در هر طبقه: ۳۳	تعداد واحدها در هر طبقه: ۳۳
تعداد واحدها در هر طبقه: ۳۳	تعداد واحدها در هر طبقه: ۳۳

