**توجه :**

* **در صورت غیبت غیر موجه متقاضیان در آزمون ، از شرکت در دور بعد محروم خواهند گردید .**
* **اعلام عدم حضور در آزمون یک هفته قبل از برگزاری آزمون الزامی است .**
* **تهیه کلیه ابزار کار و مواد اولیه مورد نیاز در آزمون به عهده متقاضی می باشد.**
* **شرکت کنندگان در آزمون از آوردن همراه خودداری فرمایید .**
* **آزمون های معرق ، پیکرتراشی ، خاتم ، مشبک چوب ، منبت ، سراجی سنتی ، نگارگری ، تذهیب ، البسه محلی ، آینه کاری ، مینا کاری ، رودوزی سنتی ، بافتنی سنتی و قلاب بافی و تراش سنگ های قیمتی و نیمه قیمتی طی دو روز برگزار می گردد .**

**مواد اولیه و ابزار کارآزمون پیکر تراشی**

* **چوب گلابی یا گردو دو قطعه با مشخصات زیر :**

**-یک قطعه چوب به طول 11-10 سانتیمتر و به قطر 7 × 7 سانتیمتر**

* **مغارهای ( سایز کوچک ) ، شفره ، گلویی ، نیم باز ، سرتخت ، کاردی و ساده به اندازه های 3-2 و 10**
* **سوهان دم سوسماری ( خوش قلم یا سید ) اندازه متوسط**
* **سوهان دم موشی**
* **سنباده شماره های 100، 120 ، 180**
* **گیره متحرک ( تنگ دستی ، پیچ دستی )**

**\*\*\***

**مواد اولیه و ابزار کار منبت چوب**

* **چوب گلابی یا گردو به ابعاد 15× 10 سانتیمتر**
* **چاقوی منبت 2 عدد**
* **وسیله تیز کردن چاقو**
* **یک نمونه کار تمام شده**
* **سایر وسایل لازم**

**\*\*\***

**مواد اولیه و ابزار کار پته دوزی**

* **پارچه با طرح آماده**
* **کلیه مواد اولیه و وسایل لازم در ارتباط با گروه مورد نظر**

**مواد اولیه و ابزار کار رودوزی های سنتی**

* **پارچه 40×40 ( مناسب رودوزی مورد آزمون )**
* **کلیه مواد اولیه و وسایل مورد نیاز**

**مواد اولیه و ابزار کارچهل تکه دوزی**

* **پارچه ( چند رنگ )**
* **کلیه مواد اولیه و وسایل مورد نیاز**

**مواد اولیه و ابزار کار زیورآلات سنتی**

* **مواد اولیه آزمون زیورآلات سنتی 12/12/98 از طریق تابلو اعلانات مرکز آموزش صنایع دستی اعلام خواهد شد .**

**......................................................................................................................**

**مواد اولیه و ابزار کار قلاب بافی**

* **نخ مرسریزه 2 بسته**

**- قلاب مناسب با شماره نخ**

**- اطو**

**مواد اولیه و وسایل مورد نیاز رشته سراجی سنتی**

**- چرم گاوی 5 فوت**

**- آستر پارچه ای به میزان لازم**

**- زیپ شماره 5 دندانه فلزی 70 سانتی متر**

**- سر زیپ فلزی 2 عدد**

**- نیم حلقه 5/2 سانتیمتری 2 عدد**

**- مدبر 5/2 سانتیمتری 2 عدد**

**- سگک 5/2 سانتیمتری 1 عدد**

**- فوم 2 میلیمتری به میزان لازم**

**- مقوا جهت تهیه الگو**

**- تخته پیش کار**

**- کلیه وسایل کار**

**\* \* هر کدام از متقاضیان دریافت کارت شناسایی وسایل کار و مواد اولیه خود را به همراه داشته باشند . اجازه استفاده مشترک از وسایل داده نمی شود .**

**\*\* متقاضیان در جای تعیین شده نشسته و هر شخص به صورت انفرادی آزمون می دهد . در صورت عدم رعایت موارد فوق متقاضی ملزم به ترک جلسه آزمون می باشد .**

**\*\*\***

**مواد اولیه و ابزار کار نگارگری و تذهیب**

* **مقوای ماکت 35× 25**
* **رنگ گواش**
* **آبرنگ**
* **قلم مو در شماره های مختلف**
* **پالت**
* **کاغذ پوستی ( مخصوص آزمون تذهیب )**
* **سایر وسایل و مواد اولیه لازم**

**\*\*\***

**مواد اولیه و ابزار کار خراطی**

* **چوب به قطر18 سانیمتر ( گردو ، چنار ، افرا ، راش ..... ) به ارتفاع 7 سانتیمتر**

**- چوب به قطر 15 سانیمتر ( گردو ، چنار ، افرا ، راش ..... ) به ارتفاع 2 سانتیمتر**

**- چوب به ابعاد 3×3 سانیمتر ( گردو ، چنار ، افرا ، راش ..... ) به ارتفاع 7 سانتیمتر**

**- کلیه وسایل کار و در صورت نیاز تجهیزات ایمنی**

**\*\*\***

**مواد اولیه و ابزار کار مینای سفال**

* **زیر کار سفال یک قطعه**
* **نمونه کار یک قطعه**
* **رنگ در 4 رنگ مختلف**
* **ابزارهای کار**

**مواد اولیه تراش سنگهای قیمتی و نیمه قیمتی**

* **سنگ عقیق**

**مواد اولیه و ابزار کار خاتم پیچی**

* **خاتم پروارو : - خاتم ششی :**
* **مثلث ریز مشکی - جویی چوب در سه رنگ**
* **مثلث کشی ( به جای یکی از رنگ ها از جوی**
* **سیم برنجی 22 و 20 استخوان می شود استفاده کرد )**
* **بغل شش روی شش - مثلث کشی**
* **بغل شش داخل گل - لایه برنجی برای پره**
* **مثلث درشت پشت گل**
* **لایه برنجی جهت تو گلو**

**مواد اولیه و وسایل خاتم کاری**

* **سفید چوب ( قاب عکس 24 × 18 با فریم گلویی حداقل 6 سانت )**
* **خاتم شش گلی آستر دار به میزان لازم**
* **خاتم متن آستردار به میزان لازم**
* **خاتم حاشیه یک گل آستردار به میزان لازم**
* **قاطعی سفید و سیاه**
* **میخ سایه ، سه ربع و 1 اینچ**
* **وسایل لازم جهت پرداخت**
* **کلیه وسایل مانند : رنده ، اره سرش قطع کن ، سوهان ، خرد کن ، ریسمان ، چسب چوب ، ابزار مخصوص پرداخت و ....**

**مواد اولیه و ابزار کار معرق چوب**

* **زیر کار 30×20**
* **تخته سه لایی 30×20**
* **چوب در 6 رنگ مختلف**
* **پیش کار**
* **تنگ دستی**
* **میخ سایه**
* **کمان اره**
* **تیغ اره 10 عدد**
* **چسب چوب**
* **چسب کاغذی**
* **سایر وسایل لازم**
* **یک کار تمام شده بعد از پولی ستر**

**مواد اولیه و ابزار کار بافتنی سنتی**

* **کاموا با متراژ بالا 2 بسته**
* **میل**
* **دکمه**
* **سوزن**

**مواد اولیه گلیم بافی**

* **دار کوچک**
* **خامه پشمی حداقل در دو رنگ به میزان لازم**
* **ریشه به میزان لازم**
* **کرکیت**
* **قیچی**
* **چوب هاف و کوجی**

**مواد اولیه و ابزار کار کاشی هفت رنگ**

* **کاشی 20× 20 4 عدد**
* **رنگ 3 رنگ مختلف**
* **رنگ قلم گیری**
* **طرح**

**مواد اولیه و ابزار کار ساخت سه تار**

* **قالب سه تار**
* **چوب برش خورده کاسه و دسته**
* **سه تار نیمه آماده ( بدون صفحه ،خرک و رند )**
* **سه تار کامل**

**مواد اولیه و ابزار کار ساخت تار**

* **بلوک نیمه کاره**
* **تار نیمه کاره**
* **تار تکمیل شده**
* **ابزار کار دستی**
* **مواد اولیه و ابزار کار ساخت کمانچه**
* **کاسه نیمه کاره**
* **ساز تمام شده**
* **دسته**
* **ترکه**
* **قالب و ابزار کار**

**مواد اولیه و ابزار کارمینا کاری**

* **بشقاب ساده سایز 16 1 عدد**
* **رنگ**
* **کلیه ابزار و وسایل کار**

**مواد اولیه و ابزار کارهم جوشی شیشه**

* **نمونه کار**
* **شیشه**
* **گل سفال گری**
* **کلیه وسایل کار**