

این مسجد در وسط شهر اصطهبانات بود و در وقت بنا کردن آن پیشتر قرار ارد سردر ورودی -  
 اصلی مسجد روی میدان باز می‌شود و در تعمیرات سالهای اخیر بازسازی و کتیبه ای از کاشی شیشه و بر سر  
 مد ورودی نصب گردید .

بنای مسجد مربوط به قبل از دوران صفویه است و در شهرستان جنوبی مسجد بزرگی از ستونهای سنگی  
 کتیبه ای تکرار کرد بد که مربوط بدوره سلطنت شاه عباس کبیر می باشد این مسجد شامل شهرستان جنوبی  
 و شهرستان شمالی و یک رشته رواق فریب است که مسجد سنگ فرش و سقف شهرستانها بر روی ستونهای  
 سنگی قرار ارد ستونهای سنگی مسجد از چند نوع سنگ تهیه و بر روی هم نصب گردید ستونهای  
 مد ورودی و ستون چهارت یک هرم ناقص بر روی آن قرار ارد . تعداد ستون سنگی هشت گوش نیز در  
 بین ست و چهارت دیده میشود . سقف شهرستان شمالی دارای پوشش آجری و سقف شهرستان جنوبی  
 دارای پوشش چوبی است بر روی ستون سنگی در مقابل قسمت آن جنوبی کتیبه ای با خط نسخ قرآنی  
 تکرار کرد بد که مربوط بدوره سلطنت شاه عباس کبیر است و چنین خوانده میشود . محل مهر سنه ۱۰۲۰  
 قرار چنان شد که منبسط ایوانید ارضه و کلانتر قلمی بنمایند که چه منبع از اصطهبانات یافته اند و چون  
 خلاف این منبع واقع شود از شفا حضرت رسالت پناه محروم شود و در لعنت خدا میخیم باشند .  
 مرقوم شد قابلها شد و سند را درند خواجه امیرالدین و سید محمد رئیس شاه محمود و آنکه اگر نسبت  
 بخواجه جمعیت الله باید کسی . . . .

در داشته باشیم در لعنت اله و نفرین رسولها شوم . موجدی که مرقوم شد کند نیز قابلیت و اگر نسبت امید  
 محمد و نبی . . . . ابدی

محرابگی بری زبانی در شهرستان جنوبی دیده میشود که تنها قوس فوقانی آن بجای خود باقی است  
 و بقیه در زیر کاشیکاری چیده بد فون گردید . . . در قوس محرابها کاشیکاری این کلمات خوانده میشود .  
 و اگر عروا مسجد و احد و یکجا اعلوا الجنة العید

نمای جنوبی مسجد در کنار خیابان به صورت مغازه هائی درآمده که در اجازه اشخاص می باشد . مسجد  
 مذکور در شهر اصطهبانات مشخص فرست و از این نظر حفظ و حراست آن بهمن ترتیب به جای خواهد بود

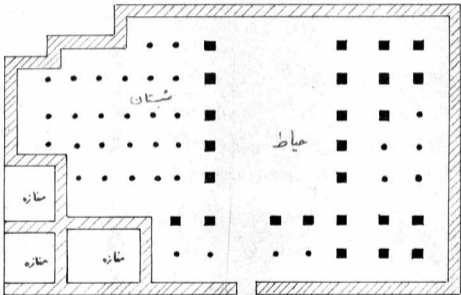
1881







۱۴۴۱



مداخل ورودی



درخت کهن

خیابان

۱۴۴۱  
کردی پلان مسجد جامع استهبان

مقیاس ۱ : ۲۰